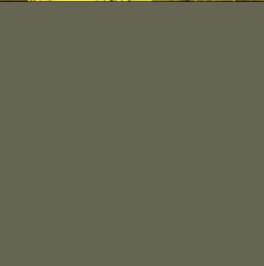


theater  
blitze  
2021

Für  
Schulklassen  
und Familien

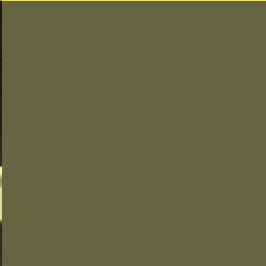
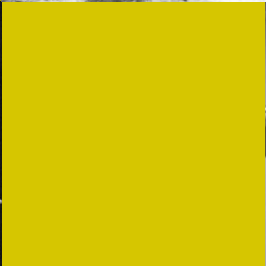
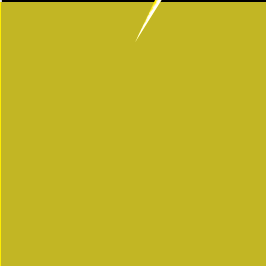


Eine Veranstaltungs-  
reihe des

T H E A T E R  
.....

**BILITZ**

Aufwachsen mit Theater



In Kooperation mit

theater  
haus  
thurgau

THEATER |   
AN DER GRENZE

KULTUR IM  
EISENWERK 





# «theaterblitze»

## Februar bis März 2021

### Weinfelden, Kreuzlingen, Frauenfeld

#### Programmgruppe:

Christine Bayer  
Petra Cambrosio  
Roland Lötscher  
Simon Hungerbühler

#### Verantwortliche:

Konzept/Projektleitung: Roland Lötscher  
Administration: Bea Garcia  
Theaterpädagogik: Sylvie Vieli  
Kommunikation: Lena Leuenberger

#### Die «theaterblitze» werden unterstützt von:

Dr. Heinrich Mezger Stiftung  
TKB Jubiläums-Stiftung  
DOMO Stiftung  
Kiwanis Club Weinfelden  
Lienhard-Stiftung

ARNOLD BILLWILLER STIFTUNG



**MIGROS**  
kulturprozent



**Thurgau**

Liebe Familien  
liebe Schulklassen  
liebe Gäste

Ein Adler, ein Hund, ein Box-Champion und eine Märchen-Apotheke kommen in den Thurgau: Im Februar und März laufen die «theaterblitze»: Fünf ausgewählte Theaterstücke für junges Publikum sind in Weinfelden, Frauenfeld und Kreuzlingen zu Gast.

Willkommen im Theater-Erlebnis!

Bis bald, Ihr Theater Bilitz

T H E A T E R  
.....  
**BILITZ**

# Programmübersicht

## Theater Bilitz Bergkristall

Eine zeitlose Geschichte über Vorurteile  
und die Kraft des Zusammenhalts.

*Öffentliche Vorstellungen ab 8 Jahren*

So	14. Feb	17.15 Uhr	Weinfelden
Mi	24. Feb	15.15 Uhr	Weinfelden

*Schulvorstellungen für 3. bis 6. Schuljahr*

Mo	15. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	16. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	17. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	23. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	24. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Do	25. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Do	25. Feb	14.15 Uhr	Weinfelden
Di	9. März	10.15 Uhr	Frauenfeld
Mi	10. März	10.15 Uhr	Frauenfeld

## luki\*ju theater luzern ÖRJAN

Eine beflügelnde Geschichte um Mut  
und Selbstvertrauen nach dem Bilderbuch  
von Lars Klinting.

*Öffentliche Vorstellungen ab 5 Jahren*

So	28. Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Sa	6. März	15.00 Uhr	Frauenfeld

*Schulvorstellungen für Kiga bis 3. Schuljahr*

Mo	1. März	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	2. März	10.15 Uhr	Weinfelden
Fr	5. März	10.15 Uhr	Frauenfeld

Februar 2021

Februar/März 2021

Februar/März 2021

## **La Grenouille**

### **Die wahre Geschichte von Regen und Sturm**

Die Geschichte über Ruth, Autistin und ihre etwas andere Teenager-Welt.  
Nach dem Roman von Ann M. Martin.

*Öffentliche Vorstellungen ab 9 Jahren*

Mi 10. März 15.15 Uhr Weinfeld

*Schulvorstellungen für 4. bis 7. Schuljahr*

Do 11. März 9.45 Uhr Weinfeld

Fr 12. März 9.45 Uhr Weinfeld

**März 2021**

## **Theater Bilitz**

### **Das Herz eines Boxers**

Ein Stück übers KO-Gehen und Wieder-  
Aufstehen von Lutz Hübner.

*Öffentliche Vorstellungen ab 13 Jahren*

Mi 24. März 19.15 Uhr Weinfeld

*Schulvorstellungen ab 7. Schuljahr*

Di 16. März 10.15 Uhr Frauenfeld

Di 16. März 14.15 Uhr Frauenfeld

Mi 17. März 10.15 Uhr Frauenfeld

Di 23. März 9.45 Uhr Weinfeld

Mi 24. März 9.45 Uhr Weinfeld

Do 25. März 9.45 Uhr Weinfeld

**März 2021**

## **Theater Anna Rampe / Theater Zitadelle**

### **Einmal Schneewittchen, bitte**

Eine eigenwillige, originelle Version des  
grimmschen Märchens.

*Öffentliche Vorstellungen ab 5 Jahren*

Sa 27. März 15.00 Uhr Frauenfeld

So 28. März 10.15 Uhr Weinfeld

Mi 31. März 15.15 Uhr Kreuzlingen

*Schulvorstellungen für Kiga bis 3. Schuljahr*

Fr 26. März 10.15 Uhr Frauenfeld

Mo 29. März 10.15 Uhr Weinfeld

Di 30. März 10.15 Uhr Weinfeld

Mi 31. März 10.15 Uhr Kreuzlingen

**März 2021**



# Theater Bilitz

## Bergkristall

Ein hoher Schneeberg trennt ein kleines Dorf von der nächstgelegenen Stadt. Sanna und Konrad leben mit ihren Eltern im Dorf. Dort beäugt man die junge Familie mit Misstrauen, denn die Mutter ist eine Zugezogene aus der Stadt.

Eines Tages verlaufen sich die Kinder am Berg. Nur durch ihren starken Zusammenhalt und Sannas festen Glauben an die Kraft des wundersamen Bergkristalls überstehen sie die Nacht in einer Gletscherhöhle. Am nächsten Tag werden sie von Dorf- und Stadtbewohnern gemeinsam gerettet. Zusammenhalt und Solidarität verdrängen Vorurteile und Feindschaft.

Die Bühnenfassung von Christian Schönfelder basiert auf einer 175-jährigen Novelle von Adalbert Stifter.

Drei Schauspielerinnen erwecken die Geschichte von damals zu neuem Leben und zeigen, wie aktuell die Erzählung immer noch ist.

Es spielen: Christina Benz, Agnes Caduff, Sonia Diaz

Regie: Eveline Ratering

Musik: Daniel R. Schneider

Die Schulvorstellungen in Weinfelden finden in Zusammenarbeit mit der Weinfelder Kindertheaterwoche statt.

Eine zeitlose Geschichte über Vorurteile und die Kraft des Zusammenhalts.

*Öffentliche Vorstellungen ab 8 Jahren*

So	14.Feb	17.15 Uhr	Weinfelden
Mi	24.Feb	15.15 Uhr	Weinfelden

*Schulvorstellungen für 3. bis 6.Schuljahr*

Mo	15.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	16.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	17.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	23.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	24.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Do	25.Feb	10.15 Uhr	Weinfelden
Do	25.Feb	14.15 Uhr	Weinfelden
Di	9.März	10.15 Uhr	Frauenfeld
Mi	10.März	10.15 Uhr	Frauenfeld

Sprache: Hochdeutsch  
[www.bilitz.ch](http://www.bilitz.ch)





# luki\*ju theater luzern

## ÖRJAN

Adler sind Könige der Lüfte. Am Himmel zu kreisen muss für diese majestätischen Vögel ein Hochgenuss sein. Nicht so Örjan, unser Königsadler. Er lebt ganz erdebunden, vergnügt sich im Wald mit Fuchs und Maus und zieht das Nest im Gebüsch dem Horst im Fels vor. Örjan ist ein Grübler und Zauderer, manchmal gar ein Schwerenöter. Auch er würde gerne über den Wipfeln schweben. Doch die Furcht vor der Höhe ist stärker als der Traum vom Fliegen. Bis eines Tages Zaunkönig Edi aufkreuzt. Mit List und Beharrlichkeit gelingt es dem gewitzten, kleinen Gesellen, den furchtsamen Adler in die Lüfte zu entführen.

Die Fabel von ÖRJAN lässt sich leicht auf den Alltag von Kindern und Erwachsenen übertragen. Die Angst des Adlers vor der

Höhe ist austauschbar. Wir sind zuweilen alle kleine Örijans. Wie leicht gaukeln wir uns und unserer Umgebung vor, es sei alles in Butter. Wir haben tausend Ausreden bereit, um nicht über unseren Schatten springen zu müssen, verdrängen unsere innersten Wünsche und bringen uns so um die wunderbarsten Erlebnisse.

In Örjan einen Leidensgenossen zu erleben, ist einerseits tröstlich. Andererseits macht die Adler-Geschichte Mut, nicht aufzugeben, es nochmals zu versuchen und auf die Hilfe von Freunden zu vertrauen.

Mundartfassung / Regie: Adrian Meyer  
Spiel: Thomy Truttmann  
Musik: Markus Kühne

Eine beflügelnde Geschichte um Mut und Selbstvertrauen nach dem Bilderbuch von Lars Klinting.

*Öffentliche Vorstellungen ab 5 Jahren*

So 28. Feb	10.15 Uhr	Weinfeld
Sa 6. März	15.00 Uhr	Frauenfeld

*Schulvorstellungen für Kiga bis 3. Schuljahr*

Mo 1. März	10.15 Uhr	Weinfeld
Di 2. März	10.15 Uhr	Weinfeld
Fr 5. März	10.15 Uhr	Frauenfeld

Sprache: Schweizerdeutsch  
Dauer: ca. 50 Minuten  
[www.luki-ju.ch](http://www.luki-ju.ch)



# La Grenouille

## Die wahre Geschichte von Regen und Sturm

Ruth ist anders. Sie sammelt Wörter, die gleich klingen wie «Ruth» und «ruht», sie mag Regeln und Primzahlen, überhaupt Ordnung. Ihr Vater, der sich allein um Ruth kümmert, kann damit nichts anfangen und so ist es gut, dass es noch Onkel Weldon gibt, der sie versteht. Und noch besser ist es, dass es «Regen» gibt, ihren Hund.

Eines Nachts jedoch fegt ein Supersturm über das Land und Regen verschwindet spurlos. Ruth ist verzweifelt und macht sich auf die Suche. Aus der Perspektive von Ruth, die unter hochfunktionalem Autismus leidet, erlebt das Publikum ihren Zugang zur Welt: Wie es ist, sich der Fülle von Eindrücken im Alltag ausgeliefert zu fühlen. Wie es ist, in der Schule ausgegrenzt zu werden und mit einem Vater zusammenzuleben,

der selber viele Probleme hat. Doch die Geschichte von Regen und Sturm ist auch eine Geschichte der Selbstermächtigung: Ruth gelingt es, ihre Bedürfnisse in die Hand zu nehmen und gegen alle Widrigkeiten zu behaupten.

Das zweisprachige Théâtre de la Grenouille produziert seit über 30 Jahren anspruchsvolle Theaterproduktionen für ein junges Publikum. Alle Produktionen richten sich auch an Erwachsene.

Spiel: Arthur Baratta, Clea Eden, Christoff  
Raphaël Mortagne  
Regie/Adaption: Charlotte Huldi  
Musik: Jonas Kocher

Die Geschichte über Ruth, Autistin und ihre etwas andere Teenager-Welt.  
Nach dem Roman von Ann M. Martin.

*Öffentliche Vorstellungen ab 9 Jahren*

Mi 10. März 15.15 Uhr Weinfelden

*Schulvorstellungen für 4. bis 7. Schuljahr*

Do 11. März 9.45 Uhr Weinfelden

Fr 12. März 9.45 Uhr Weinfelden

Sprache: Hochdeutsch  
Dauer: ca. 85 Minuten  
[www.lagrenouille.ch](http://www.lagrenouille.ch)



# Theater Bilitz

## Das Herz eines Boxers

Jojo ist ein echt cooler Typ: keine Lehrstelle, keine Freundin, keine Hoffnung. Und jetzt hat er noch für den Boss seiner Clique eine Strafe wegen Diebstahls übernommen. Er wird in ein Heim abkommandiert und muss Wände anstreichen. Dort trifft Jojo auf Leo, der stumpfsinnig herum sitzt und «die Zähne nicht auseinanderkriegt».

Nach einer Weile beginnt Leo doch zu reden und Jojo kommt aus dem Staunen nicht mehr heraus. Denn Leo ist ein ehemaliger Boxer mit einer überraschenden Vergangenheit. Eine verrückte Freundschaft beginnt, die das Leben der beiden völlig verändert. Jojo, der Junge, und Leo, der Alte, geraten in ein Spiel um Furcht, Resignation und sich Mut machen, aus dem ungewöhnliche Perspektiven erwachsen...

Ein Stück übers KO-Gehen und Wieder-Aufstehen, über die Freundschaft zweier Menschen, die sich gegenseitig aus der Resignation herauskatapultieren.  
«Wer nicht kämpft, hat schon verloren.»

Es spielen: Roland Lötscher, Michael Fuchs  
Regie: Jordi Vilardaga  
Musik: Willi Häne

Ein Stück übers KO-Gehen und Wieder-Aufstehen von Lutz Hübner.

*Öffentliche Vorstellungen ab 13 Jahren*

Mi 24. März 19.15 Uhr Weinfelden

*Schulvorstellungen ab 7. Schuljahr*

Di 16. März 10.15 Uhr Frauenfeld

Di 16. März 14.15 Uhr Frauenfeld

Mi 17. März 10.15 Uhr Frauenfeld

Di 23. März 9.45 Uhr Weinfelden

Mi 24. März 9.45 Uhr Weinfelden

Do 25. März 9.45 Uhr Weinfelden

Sprache: Hochdeutsch

Dauer: ca. 70 Minuten

[www.bilitz.ch/hb](http://www.bilitz.ch/hb)



# Theater Anna Rampe / Theater Zitadelle

## Einmal Schneewittchen, bitte

Man nehme einen schönen Prinzen, ein einsames Mädchen, sieben verzückte, verrückte Zwerge, eine böse Stiefmutter, ein bisschen Magie, eine Menge Neid, eine grosse Portion Freundschaft, einen vergifteten Apfel und ein Happy End. Das sind auch hier die festen Bestandteile dieser fulminanten Schneewittchen-Adaption der Figuren- und Schauspielerin Anna Wagner-Fregin.

Und selbstverständlich spielen die Themen Neid, Schönheitswahn und Bössartigkeit eine wichtige Rolle. Doch mit Anna Wagner-Fregins überbordender Phantasie wird das Schneewittchen-Rezept neu aufgekocht und mit weiteren Zutaten abgeschmeckt. Die Märchenapotheke «Pacco & Co.» – geführt von einem warmherzigen Hund und seiner stürmischen Assistentin – gibt ihr Bestes,

um bei den jungen Zuschauer\*innen den Appetit auf Märchen zu wecken.

Mit dieser Inszenierung gewann das Theater Anna Rampe den Ikarus 2018 für herausragende Inszenierungen für Kinder und Jugendliche in Berlin.

Regie: Daniel Wagner, Regina Wagner  
Regieassistentz / Choreografie: Lea Lechner  
Spiel: Anna Wagner-Fregin  
Puppen: Mechthild Nienhaber, Ralf Wagner

Eine eigenwillige, originelle Version des grimmschen Märchens.

*Öffentliche Vorstellungen ab 5 Jahren*

Sa	27. März	15.00 Uhr	Frauenfeld
So	28. März	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	31. März	15.15 Uhr	Kreuzlingen

*Schulvorstellungen für Kiga bis 3. Schuljahr*

Fr	26. März	10.15 Uhr	Frauenfeld
Mo	29. März	10.15 Uhr	Weinfelden
Di	30. März	10.15 Uhr	Weinfelden
Mi	31. März	10.15 Uhr	Kreuzlingen

Sprache: Hochdeutsch  
Dauer: ca. 50 Minuten  
[www.annarampe.de](http://www.annarampe.de)

# Spielorte

## Theaterhaus Thurgau

Beim Bahnhof, Lagerstrasse 3  
8570 Weinfelden  
[www.theaterhausthurgau.ch](http://www.theaterhausthurgau.ch)

Bei öffentlichen Vorstellungen in Weinfelden: spielerisches «Eintauchen» ab einer Stunde vor Beginn (Stücke 5+, 8+ und 9+)



## Kultur im Eisenwerk

Industriestrasse 23  
8500 Frauenfeld  
[www.eisenwerk.ch](http://www.eisenwerk.ch)



## Theater an der Grenze

Hauptstrasse 55a  
8280 Kreuzlingen  
[www.theaterandergrenze.ch](http://www.theaterandergrenze.ch)





# Eintritt und Beiträge für Schulen

## Öffentliche Vorstellungen

Kinder/Jugendliche: 12.–

Erwachsene: 25.– (in Kreuzlingen: 22.–)

Familienbillet: 49.– (in Kreuzlingen: 46.–)

Reservation direkt über Veranstaltungsort

## Schulvorstellungen

Pro Person: 12.–

Anmeldung auf [www.theaterblitze.ch](http://www.theaterblitze.ch)

Fragen und Kontakt:

[theater@bilitz.ch](mailto:theater@bilitz.ch) / 071 622 88 80

## Kanton Thurgau

Der Kanton Thurgau unterstützt Schulklassen beim Besuch professioneller Theaterangebote mit einem Beitrag aus dem Lotteriefonds. Die Beantragung muss mindestens zwei Wochen vor dem Vorstellungsbuchung erfolgen.

Infos: [www.theaterblitze.ch/schule.php](http://www.theaterblitze.ch/schule.php)

## Gönnerverein

Schulen, die Mitglied beim Gönnerverein Pro Bilitz sind, erhalten einen Rabatt von 5% auf den Eintrittspreis. Dieser ist kumulierbar mit dem Beitrag des Kantons Thurgau.

Infos: [www.bilitz.ch/pro](http://www.bilitz.ch/pro)

# Theaterpädagogik

## Nachfassen

«Nachfassen» ist eine theaterpädagogische Nachbereitung zum Stück. Schülerinnen und Schüler haben dabei die Möglichkeit, das Gesehene in Worte, Gesten und Bilder zu fassen. So vertiefen sie das Theatererlebnis und werden in ihrer Zuschauerrolle kompetenter.

«Nachfassen» findet ein bis drei Tage nach dem Vorstellungsbuch im Klassenzimmer statt und wird von einer theaterpädagogischen Fachkraft geleitet.

Kosten:

Fr. 150.– eine Lektion

Fr. 50.– zusätzliche Lektion

plus Fahrspesen

## Blitz-Klassen – für 2. bis 7. Klassen

«Blitz-Klassen» sind ein besonderes Theater-Publikum: Die Kinder setzen sich mit ihrer Rolle als Zuschauende auseinander und lernen, Rückmeldungen zu geben. «Blitz-Klassen» besuchen und reflektieren zwei Aufführungen der «theaterblitze».

Kosten:

Fr.1000.– (zwei Vorstellungsbuchbesuche, Input Theaterpädagogin). Das Kulturamt des Kantons Thurgau übernimmt bei rechtzeitigem Gesuch einen Anteil von ca. Fr.250.–.

## Unterrichtsmaterial

Zu den Stücken «Bergkristall», «Die wahre Geschichte von Regen und Sturm» und «Das Herz eines Boxers» sind kostenlose Materialmappen zur Vor-/Nachbereitung für Lehrperson verfügbar.

Link: [www.theaterblitze.ch/schule.php](http://www.theaterblitze.ch/schule.php)

## Kontakt

Sylvie Vieli

Leiterin Fachstelle Theaterpädagogik

[schuletheater@bilitz.ch](mailto:schuletheater@bilitz.ch)

Telefon 071 622 88 80



T H E A T E R  
B I L I T Z

«theaterblitze» – eine  
Veranstaltungsreihe des  
Theaters Bilitz in Kooperation  
mit dem Theaterhaus Thurgau  
in Weinfelden, dem Theater  
an der Grenze in Kreuzlingen  
und Kultur im Eisenwerk in  
Frauenfeld.

theater  
haus  
thurgau

THEATER |   
AN DER GRENZE

KULTUR IM  
EISENWERK

theater  
blitze  
2021

